

SOB-arrangement concert Vivente Venlo

Petite Messe Solennelle van Gioachino Rossini

Speciaal arrangement voor leden S.O.B.



Op zondag 31 mei om 15.00 uur geeft gemengde zangvereniging Vivente een concert in de Sint Martinusbasiliek in Venlo.

De begeleiding van dit werk is beperkt maar wel bijzonder. Rossini schreef de mis voor een koor, solisten, piano en harmonium. Deze bezetting geeft de mis een intiem en bijzonder karakter.

Het harmonium en de piano (oorspronkelijk twee) zorgen voor een unieke klankkleur. Hoewel de mis 'klein' wordt genoemd, duurt de uitvoering ongeveer 85 minuten en wordt geleid door dirigent Leo Smeets. De solisten die aan dit concert meewerken zijn sopraan Pien Smeets, alt Emilie Wijers, tenor Edward Ross en bas Remmert

Velthuis. Frans van Tuijl en Dirk Luijmes tekenen voor de begeleiding op piano en harmonium.

Rossini schreef het werk in 1863, vijf jaar voor zijn overlijden, en noemde het zelf 'de laatste doodzonde van mijn oude dag'. Hij componeerde voornamelijk opera's en had er vóór zijn 37e levensjaar al zo'n veertig geschreven. Van zijn weinige religieuze werken zijn vooral het Stabat Mater uit 1842 en de Petite Messe Solennelle bekend.

Vivente werd in 1965 opgericht. In de loop van zijn bestaan was het koor, dat een breed repertoire zingt, zeer succesvol in binnen- en buitenland. Op het programma stonden al het Stabat Mater van Haydn, de Misa Criolla van Ramirez, de Messiah van Händel, The Divine Compassion van Lloyd Webber en het indrukwekkende Eternal Light van Howard Goodall. In 2015 bij het gouden bestaansfeest werd de Messiah van Händel uitgevoerd in een nagenoeg uitverkocht Theater de Maaspoot te Venlo.

Kaarten voor dit concert kosten € 27,50. Vivente kan voor leden van SOB een korting geven en de kaarten aanbieden voor € 25,00. De kaarten zijn te bestellen via de Maaspoot.

- [Hier](#) kunt u de kaarten bestellen
- Gebruik dan deze kortingscode **26ViventeSOB**
- Neem uw S.O.B.-pasje mee naar concert, hier wordt op gecontroleerd.