

Aanbod Maaspoort voor S.O.B.-leden | seizoen 2025/2026

S.O.B.-leden kunnen vanaf 1 september op vertoon van hun ledenpas aan de theaterkassa één ticket per persoon per voorstelling kopen voor slechts € 15,-.

Let op: **de korting geldt uitsluitend bij aankoop aan de kassa en op vertoon van een geldige ledenpas.** De korting is niet achteraf toepasbaar op reeds gekochte kaarten. Voor sommige voorstellingen geldt een beperkt aantal beschikbare tickets tegen dit tarief: op = op!

SEPTEMBER

[Maak je niet dik! | Kitty Roeffen](#)

Kitty brengt haar zware verhaal (letterlijk en figuurlijk) over de strijd om een positief zelfbeeld op een luchtige manier met humor en zelfspot. De voorstelling is herkenbaar voor iedereen die weleens stoeit met onzekerheden, maar ook vermakelijk voor mensen die daar minder last van hebben. Iedereen dus.

vr 19 september 2025 | 20:15 uur | Muziektheater

[Brahm's symfonische Big Bang | Philzuid](#)

Met een mystieke big bang start een van Johannes Brahms' meest bezielde creaties. In zijn Eerste symfonie geeft Brahms vleugels aan zijn torenhoge ambities. Gastdirigent Samy Rachid zet er zijn tanden in. Met zijn Eerste symfonie kwam een langgekoesterde droom uit voor Brahms.

vr 26 september 2025 | 20:15 uur | Klassiek

OKTOBER

[Toneelgroep Maastricht | Longen](#)

In het najaar van 2025 brengen Toneelgroep Maastricht en Stichting NOX het bekroonde toneelstuk Longen naar de Nederlandse theaters. Zorba Huisman regisseert acteurs Frieda Barnhard en Nick Renzo Garcia in een ontroerend en schrijnend liefdesverhaal, waarin een jong stel worstelt met de vraag of het wel verantwoord is een kind op de wereld te zetten in tijden van overbevolking en klimaatverandering.

do 2 oktober 2025 | 20:15 uur | Toneel

[Nachtcafé | Alex Roeka](#)

Treed binnen, vrienden, in het nachtcafé, Waar Roeka achter de bar staat. En u laat proeven van exquisite dranken, Die onverwachte landschappen en verrassende vergezichten. Aan uw geestesooog voorbij doen glijden.

vr 10 oktober 2025 | 20:15 uur | Muziektheater

[JOHNNY | 155](#)

Breakdancecollectief 155 (ja, die van de Gouden Krekel-winnaar *CONTROLE*) is terug met *JOHNNY* – een show die je cynische millennial-hart sneller doet kloppen.

Hierin wachten vijf stuntmannen, met ballen van staal (en misschien een beetje hersenschade), op hun grote moment in een actiefilm.

di 14 oktober 2025 | 20:15 uur | Dans

[Zachtop Lachen | Kobra Producties & Het Nationale Theater](#)

Malou, een jonge vrouw met galgenhumor, durft van het ene op het andere moment niet meer deel te nemen aan het verkeer. In een even meeslepende als geestige voorstelling over een patiënt-in-ontkenning (Emma Buysse) en haar therapeut (Kees Hulst) onthult *Zachtop lachen* de impact van intergenerationele trauma's en de kracht van stilte binnen families.

di 21 oktober 2025 | 20:15 uur | Toneel

[Bad Nature | Club Guy & Roni](#)

In samenwerking met het Australasian Dance Collective onderzoekt Club Guy & Roni het contrast tussen nostalgie naar een tragere, natuurlijke wereld en de fascinatie voor opkomende technologieën die onze toekomst vormgeven. Bad Nature belicht verschillende culturele benaderingen en creëert een dialoog die culturele perspectieven en artistieke diepgang verbreedt.

wo 22 oktober 2025 | 20:15 | Dans

[U2 The Music](#)

Geniet van een avond vol iconische nummers met spectaculaire visuals en een grootse lichtshow, kenmerkend voor de shows van U2, maar nu speciaal ontworpen voor U2 THE MUSIC, in de internationale theaters! Een must-see.

do 30 oktober 2025 | 20:15 | Muziek

DECEMBER

[We Don't Live Here Anymore | Jakop Ahlbom Company](#)

We Don't Live Here Anymore is een stuk over verborgen waarheden en de onrust die ontstaat wanneer eerder gemaakte keuzes beginnen te knellen. De personages bevinden zich op een breekpunt, waarin ze zichzelf en hun verlangens opnieuw bevragen. In plaats van te berusten in wat is, zoeken ze naar wat nog kan zijn.

di 9 december 2025 | 20:15 uur | Beeldend theater

[We are Family | South African Roadtrip](#)

Afkomstig uit Xhosa-families – een van de dertien officiële culturen in Zuid-Afrika – zijn deze artiesten van jongs af aan omringd door muziek en dans. Voor hen is samen zingen bij een maaltijd net zo vanzelfsprekend en betekenisvol als het eten zelf.

Wo 17 december 2025 | 20:15 uur | Show

JANUARI

[En ze maakte een kind | Orkater](#)

Regisseur Nita Kersten en schrijver Sarah Sluimer creëerden met *En ze maakte een kind* een nieuwe iconische rol voor actrice en zangeres Meral Polat. Deze muziektheatervoorstelling over moederschap en kunst is na lovende recensies terug in het theater! Een vrouw (Meral Polat) scheidt in een muzikale solo de mogelijkheid om het moederschap vorm te geven op haar eigen manier. Ze ontrafelt wat het voor haar betekent, als kunstenaar en als ritueel.

za 3 januari 2026 | 20:15 uur | Muziektheater

[Lust Liefde Leeftijd | Zout speelt | Toneelgroep Maastricht](#)

In deze theatervoorstelling nemen 65-plussers je mee in hun zoektocht naar de liefde.

De performers zijn zelf senior en ervaringsdeskundige in de liefde, immers, zij hebben al vele jaren ervaring. Met hun openhartige verhalen over liefde en seks uit vroegere tijden en nu, nemen ze het publiek mee langs verliefdheid, verlangen, verlies, opwinding, schaamte, ongemak, blauwtjes, incontinentiemateriaal, seksspeeltjes en huidhonger.

za 10 januari 2026 | 20:15 uur | Toneel

MAART

[Doe maar rustig | Kim Schuddeboom](#)

Kim Schuddeboom speelt haar tweede voorstelling Doe maar rustig. Scherp, ad rem en met een ontwapenende nuchterheid. Ze deelt verhalen, observaties en persoonlijke ervaringen die zowel gewaagd als confronterend zijn, voor het publiek én voor haarzelf. Kim weet elke zaal, groot of klein, om te toveren tot een intieme kroeg.

vr 6 maart 2026 | 20:15 uur | Cabaret

APRIL

[De grote Ricardo | Orkater | Nieuwkomers | Simme Wouters & Jasper Stoop](#)

De Grote Ricardo is een voorstelling over een onverbeterlijke fantast die zich aan een levensbepalende balanceeract waagt. Want wat is de grens tussen waanzin en verbeelding? Hoe hou je die dingen in je eentje uit elkaar? En zelfs als het je lukt te blijven drijven in een onmetelijke zee, hoe sluit je vrede met een leven dat uit een aaneenschakeling van metershoge golven bestaat?

wo 1 april 2026 | 20:15 uur | Muziektheater

[Scherzö | Släpstick](#)

In *Schërzo*, Släpsticks eigzinnige, wervelende en hilarische kijk op klassieke muziek is niets wat het lijkt. De vier muzikale alleskunnners nemen je mee op een kolderieke trip langs de meesterwerken van Rossini, Brahms, Schubert, Saint-Saëns, Gershwin en vele andere illustere componisten. Op onnavolgbare wijze (be)speelt Släpstick de grote klassiekers en eert en passant comedy-helden als Victor Borge, Mini & Maxi, Danny Kaye en Charlie Chaplin.

wo 15 april 2026 | 20:15 uur | Show

[Moonlight Motel | Steyn de Leeuwe](#)

Na het succes van *Tofu Cowboy* komt Steyn de Leeuwe nu met *Moonlight Motel*. Twee jaar lang werkte Steyn in de daklozenopvang. Die ervaring verwerkt hij in een hallucinerende theatertrip over het leven op straat. Een Odyssee, vertelt door een antiheld. Over succes en falen, geluk en ongeluk, recht en onrecht, fictie en realiteit. Blijkbaar is slapen op straat een niet zo ver-van-je-bed-show? En is iedereen niet altijd op zoek naar een thuis?

za 18 april 2026 | 20:15 uur | Toneel

[De Brief voor de Koning 8+ | Naar het wereldberoemde boek van Tonke Dragt](#)

Tiuri is bijna ridder. Nog één nacht scheidt hem van de ridderslag. Deze laatste nacht moet hij in afzondering en absolute stilte doorbrengen. Juist dan klinkt er een schreeuw om hulp. Als Tiuri antwoordt, wordt hij geen ridder. Maar het gaat om leven en dood...

zo 26 april 2026 | 13:30 & 16:00 uur | Familie

[Arthur & Friedrich | Een nacht in Bayreuth | Linssen & Provily](#)

In Arthur & Friedrich, een nacht in Bayreuth worden de grote Schopenhauer en Nietzsche voor één nacht tot leven gefantaseerd. Nooit hebben deze twee filosofen elkaar ontmoet. Tot nu. Al wandelend door de Duitse stad Bayreuth wisselen de mannen van gedachten en staan ze uiteindelijk lijnrecht tegenover elkaar. Waar de een ons probeert te verlossen van dit aardse tranendal, roept de ander ons op het ongeluk juist recht in de ogen aan te kijken.

do 30 april 2026 | 20:15 uur | Toneel

MEI

[Meesters | Fred Delfgaauw & Jeroen van Veen](#)

Meesterpianist Jeroen van Veen en meesterverteller Fred Delfgaauw brengen een theatraal pianoconcert met vier meestercomponisten in de hoofdrol: Mozart, Beethoven, Chopin en Satie. Ze

komen als levende personages uit de mist van de rijke cultuurgeschiedenis naar de dag van vandaag. Terwijl Jeroen op virtuoze wijze beroemde werken vertolkt, brengt Fred de componisten tot leven.
za 16 mei 2026 | 20:15 uur | Muziektheater

[GRIMM | ISH Dance Collective | Nationale Opera en Ballet](#)

Roodkapje, Assepoester, Doornroosje, Sneeuwwitje en haar zeven dwergen: ze komen allemaal voorbij in GRIMM, een voorstelling van ISH Dance Collective en de Junior Company van Het Nationale Ballet. Deze energieke en fantasierijke voorstelling voor jong en oud bewijst dat hiphop en ballet een gouden duo zijn. Mis het niet!

wo 27 mei 2026 | 19:30 uur | Familie/Dans

[Tot wie wij zijn | Joost Oomen](#)

Kunst ligt onder vuur in Nederland: het is een linkse hobby, elitespeelgoed, een groot bedrog van subsidie-slurpende snoeshanen. Populisten roepoeteren in verkiezingsprogramma's dat er geen cent meer naar concertzalen, musea of theaters zou moeten gaan. Terwijl dat nou net de plekken zijn waar we niet alleen de schoonheid vieren, maar ook als mens worden gevormd.

do 28 mei 2026 | 20:15 uur | Theatercollege

[Gundhi | De Warme Winkel](#)

Een gewapende yoga-groepering houdt na hun dagelijkse kalasnikov-assana hun geradicaliseerde internationale achterban een spiegel voor: kunnen we onze idealen ook zonder het gebruik van wapens bereiken? In een tijd waarin zelfs NAVO-landen het gebruik van geweld niet uitsluiten om territoria te veroveren, zoekt De Warme Winkel naar de levensvatbaarheid van het pacifisme.

vr 29 mei 2026 | 20:15 uur | Toneel

JUNI

[Operation Hellfire | Het Nationale Theater | Eric de Vroedt](#)

Werkt het internationaal recht écht voor iedereen? Met *Operation Hellfire* maakt regisseur Eric de Vroedt een politieke thriller, waarin recht, macht en moraal hard botsen. Wat als een Amerikaanse president voor het Internationaal Strafhof moet verschijnen? Met o.a. Rick Paul van Mulligen, Gustav Borreman, Soumaya Ahouaoui en Yamill Jones. Een 'what if' die angstig dicht bij de werkelijkheid komt.

di 2 juni 2026 | 20:15 uur | Toneel

[L'étoile | Opera Zuid](#)

Dit absurde gegeven vormt de basis van *L'Étoile*: een geestige, maatschappijkritische opera. Deze Opéra Bouffe laveert tussen luchtige komedie, zwarte humor en scherpe satire. Chabriers muziek is even verrassend als het plot: een speelse mix van sprankelende melodieën, impressionistische tinten en onderhuidse duisternis, waarin de invloed van Jacques Offenbach doorklinkt en zelfs vooruit wordt gewezen naar Kurt Weill.

za 6 juni 2026 | 20:15 uur | Opera/Operette

Op de [agenda](#) van onze website staat uitgebreide informatie over de voorstellingen of ga naar de [website](#) van Maaspoort.